

# สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ.....	(1)
บทคัดย่อภาษาไทย.....	(2)
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	(3)
สารบัญ.....	(4)
สารบัญตาราง.....	(6)
สารบัญภาพ.....	(7)
<b>บทที่ 1 บทนำ.....</b>	<b>1</b>
ความเป็นมาและความสำคัญ.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	2
ประโยชน์ของการวิจัย.....	2
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	3
กรอบแนวความคิดในการวิจัย.....	3
<b>บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....</b>	<b>4</b>
การสร้างแบบตัดชิ้นส่วนเสื้อผ้า.....	4
โปรแกรม Android Studio.....	8
หลักการออกแบบหน้าจอโปรแกรม.....	16
การกำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่เหมาะสม.....	29
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	32
<b>บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....</b>	<b>34</b>
ศึกษาปัจจัยที่ใช้ในการทำวิจัย.....	34
สร้างแอปพลิเคชันแอนดรอยด์สำหรับการช่วยคำนวณแบบตัดชิ้นส่วนเสื้อผ้า.....	34
สัมภาษณ์/สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจกับกลุ่มผู้ใช้งาน.....	34
<b>บทที่ 4 ผลการวิจัย.....</b>	<b>37</b>
ผลการศึกษาปัจจัยที่ใช้ในการทำวิจัย.....	37

## สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
ผลการสร้างแอปพลิเคชันแอนดรอยด์สำหรับการช่วยคำนวณแบบตัดชิ้นส่วนเสื้อผ้า.....	43
ผลการสัมภาษณ์/สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจกับกลุ่มผู้ใช้งาน.....	55
<b>บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....</b>	<b>58</b>
สรุปผล.....	58
อภิปรายผล.....	59
ข้อเสนอแนะ.....	59
<b>บรรณานุกรม.....</b>	<b>60</b>

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
2.1 ขนาดของกลุ่มตัวอย่างของทาโร ยามาเน่.....	31
2.2 ขนาดของกลุ่มตัวอย่างของเครซี่และมอร์แกน.....	32
4.1 โจทย์และเวลาที่ใช้ในการทดสอบ.....	53
4.2 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจหลังการใช้แอปพลิเคชันแอนดรอยด์.....	55

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1.1	แบบสร้างตัดเสื้อเบื้องต้น..... 1
1.2	กรอบแนวคิดโครงการวิจัย..... 3
2.1	รูปแบบการสร้างเสื้อเชิ้ตวัยรุ่นแผ่นหน้าและแผ่นหลัง เสื้อเชิ้ตวัยรุ่น..... 5
2.2	รูปแบบการสร้างฐานปกและปกเสื้อเชิ้ตวัยรุ่น..... 6
2.3	รูปแบบการสร้างแขนเสื้อเชิ้ตวัยรุ่น..... 7
2.4	รูปแบบการสร้างขอบแขนเสื้อเชิ้ตวัยรุ่น..... 7
2.5	ตำแหน่งเลือก New Project..... 8
2.6	การตั้งค่าใน New Project..... 9
2.7	การปรับแต่งไอคอนใน New Project..... 10
2.8	การเลือก Template ของ Activity ..... 10
2.9	การตั้งชื่อให้กับ Activity และ Layout..... 11
2.10	หน้าต่างโปรแกรม..... 11
2.11	หน้า Layout และ Graphic Preview..... 12
2.12	การสร้าง Emulator..... 12
2.13	การสร้าง Emulator และปรับค่า..... 13
2.14	การสร้าง Emulator เรียบร้อยแล้ว..... 13
2.15	การเลือก Edit Configuration..... 14
2.16	Dialog สำหรับเลือก Emulator..... 14
2.17	การสร้างแอปแอนดรอยด์ บน Android Studio..... 15
2.18	การสร้างแอปแอนดรอยด์ บน Android Studio และทดลองใช้เมื่อแล้วเสร็จ..... 15
2.19	เทคนิคการใช้แสงในการดีไซน์ปุ่มบนเว็บไซต์ / แอป..... 16
2.20	การใช้แสงในการออกแบบ Interface ของ iOS 6..... 17
2.21	Flat UI Design บน iOS 7 แบบเรียบง่าย..... 18
2.22	Mac OS Yosemite แบบกึ่ง Flat..... 19
2.23	Material Design ของ Google มีการใช้แสงเงาเพื่อเพิ่มความลึกใน Interface..... 19
2.24	การใช้แสงเงาทำให้เกิดความลึก ความนูน..... 20
2.25	Wireframe ชาว – คำของ Haraldur Thorleifsson..... 20

## สารบัญญภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
2.26	ดีไซน์เว็บไซต์ของ Uber ที่เป็นขาว – ดำ แล้วเพิ่มสีเข้าไป 1 สี..... 21
2.27	โทนสี Hue คงที่ แล้วเปลี่ยน Saturation กับ Brightness..... 22
2.28	แอปนาฬิกาจับเวลาของ Kerem Suer..... 23
2.29	โปรแกรมเล่นเพลง ผลงานของคุณ Piotr Kwiatkowski..... 24
2.30	เว็บไซต์ Upstart มีการใช้สีดำโปร่งใสประมาณ 30% เพื่อให้ตัวหนังสืออ่านง่ายขึ้น..... 25
2.31	ตัวอย่างงานดีไซน์แอป Modern Honolulu ของ Miguel Oliva Márquez..... 25
2.32	ตัวอย่างงานเบลอรูปพื้นหลัง ของ iOS..... 26
2.33	ตัวอย่างดีไซน์แบบ Floor Fade ของ Medium..... 26
2.34	ตัวอย่างฟอนต์ไทย แบบมีหัว – ไม่มีหัว ..... 27
2.35	การเพิ่มความเด่นของตัวหนังสือ จากเว็บไซต์ HUGE..... 28
2.36	การลดความเด่นของตัวหนังสือ จากเว็บไซต์ HUGE ..... 28
2.37	ตัวอย่างจากเว็บไซต์ Bluhomes..... 29
4.1	การเรียกขนาดรูปร่างของเด็กชาย..... 38
4.2	การเรียกขนาดรูปร่างของเด็กหญิง..... 38
4.3	แบบสร้างตัดเสื้อสตรีเบื้องต้น ..... 41
4.4	โครงสร้างการออกแบบแอปพลิเคชันสำหรับตัดเสื้อผ้าสตรีเบื้องต้น ..... 44
4.5	นักศึกษาวิศวกรรมเมคคาทรอนิกส์ใช้โจทย์ตัดผ้าทำงาน ..... 45
4.6	ตัวอย่างโปรแกรมตัดเสื้อผ้าสตรีเบื้องต้น..... 45
4.7	บอกตำแหน่งจุดเริ่มต้นของการร่างแบบ ..... 46
4.8	ผลในขั้นตอนที่ 2-4..... 46
4.9	ผลในขั้นตอนที่ 5-8..... 47
4.10	ผลในขั้นตอนที่ 9 ..... 48
4.11	ผลในขั้นตอนที่ 10-12 ..... 48
4.12	ผลในขั้นตอนที่ 13..... 49
4.13	ผลในขั้นตอนที่ 14-16 ..... 49
4.14	ผลในขั้นตอนที่ 17-19 ..... 50
4.15	ผลในขั้นตอนที่ 20-22 ..... 50

## สารบัญญภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.16 แบบสร้างตัดเสื้อสตรีเบื้องต้นที่ใช้ทดสอบ.....	51
4.17 อีพโหลดแอปพลิเคชันแอนดรอยด์สู่ Google Play .....	57



ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี