

บรรณานุกรม

- กระทรวงอุตสาหกรรม. (2559). ยุทธศาสตร์การพัฒนาอุตสาหกรรมไทย 4.0 ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 -2579). (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.oie.go.th/sites/default/files/attachments/industry_plan/thailandindustrialdevelopmentstrategy4.0.pdf. 13 ธันวาคม 2561.
- กลุ่มวิจัยทัศนศาสตร์ ภาควิชาฟิสิกส์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล. (ม.ป.ป.). ความรู้เลเซอร์เบื้องต้น. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.sc.mahidol.ac.th/scpy/Optics/index.htm. 15 ธันวาคม 2561.
- จุฑาทิพย์ นามวงษ์ และสิทธิชัย สมานชาติ. (2557, พฤษภาคม-สิงหาคม). การเพิ่มคุณค่าเส้นใยพืช ชูมน้ำด้วยกระบวนการพัฒนาการออกแบบและแปรรูป. วารสารเศรษฐศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, หน้า 42-49.
- ชัยนาท ผาสอน และวินิต ชินสุวรรณ. (2558). การพัฒนาอุตสาหกรรมเสื้อกักบ้านแพง ตำบลแพ อำเภอกอสุ่มพิสัย จังหวัดมหาสารคาม. ประชุมวิชาการทางธุรกิจและนวัตกรรมทางการจัดการระดับชาติและนานาชาติประจำปี 2558, หน้า 484-490.
- ธนาวดี ลี้จากภัย. (2547). Super Glue ความหัตถ์จรรยา. เทคโนโลยีวัสดุ, 34, หน้า 68-71.
- นานาสาระ. (2558). หัตถกรรมพื้นบ้านเสื้อกักจันทบุรี. วารสารศูนย์การศึกษาแพทยศาสตร์คลินิก โรงพยาบาลพระปกเกล้า. 32(4), หน้า 397-398.
- นรวรรณ ใจชื่น และรังษี ทองอ่อน. (2544). ผืนเสื้อ...สายใยทางสังคม“คนบางสระแก้ว”. เอกสารชุดถอดประสบการณ์ชุมชน เล่มที่ 4 ขบวนการสร้างความสุขภาคตะวันออก ตำบลบางสระแก้ว จังหวัดจันทบุรี, หน้า 15-16.
- มานพ ศิริภิญโญกิจ. (2555). เทคโนโลยีเครื่องตัดเลเซอร์และการนำไปใช้สำหรับการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ : กรณีศึกษา ชั้นหนังสือ “ลำดับขั้น”. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล., 15, หน้า 25-33.
- มานิช กงกชนันท์. (2538). ศิลปะการออกแบบ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- ยุวดี พรธารพงศ์และคนอื่นๆ. (2555). งานวิจัยเรื่องศึกษากระบวนการและรูปแบบของเสื้อกักเพื่อพัฒนาสู่การออกแบบเฟอร์นิเจอร์แนวศิลปะร่วมสมัย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- ลักษณะพร โรจน์พิทักษ์กุล. (2555-2556, ตุลาคม-มกราคม). การสร้างมูลค่าเพิ่มการทอเสื้อกักเพื่อเศรษฐกิจของชุมชน ตำบลกระทุ่มแพ้ว อำเภอบ้านสร้าง จังหวัดปราจีนบุรี. วารสารศึกษาศาสตร์. 24(1), หน้า 49-64.

วัฒน์ะ จุฑะวิภาต. (2545). **การออกแบบเครื่องประดับ**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สถาบันชุมชนท้องถิ่นพัฒนา. (2561). **ภูมิปัญญาเสื้อกจันทบูรณ**. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : <https://www.ldm.in.th/cases/5394>. 15 ธันวาคม 2561.

สิทธิศักดิ์ ธัญศรีสวัสดิ์กุล. (2529). **การออกแบบลวดลาย**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

เสื้อกจันทบูร by จุไรรัตน์. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.facebook.com/mmat11. 15 ธันวาคม 2561.

ศูนย์ข้อมูลอัญมณีและเครื่องประดับ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ. (2560). **ธุรกิจอัญมณีและเครื่องประดับเร่งปรับตัวให้ตอบโจทย์เมกะเทรนด์ไทย**. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.smethailandclub.com/marketing-3028-id.html 15 ธันวาคม 2561.

กกและเสื้อจันทบูร. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.arts.rbru.ac.th/art_old/indextp.php?pg=chan/chan_pro.php&tp=t_chan.png. 15 ธันวาคม 2561.

หจก.ยู เอส ดับเบิลยู. (ม.ป.ป.). **เครื่องตัดเลเซอร์**. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : www.uswcnc.com/16993484/laser-machine. 15 ธันวาคม 2561.

Brough et al., (Eds.), (2019). **Trendbook forecast 2020+**. Via Mazoni : Compagnia Nazionale Italiana.

uv resin. (online). Available : <https://thai.alibaba.com/product-detail/high-quality-acrylic-hard-uv-resin-for-jewelry-making-60678818880.html>. 10 October 2019