

ชื่อเรื่อง	การศึกษาองค์ความรู้ของบุคคลที่สร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ในจังหวัดจันทบุรี ระยอง ตราด
ชื่อผู้วิจัย	ปัญญา วงศ์ต่าย, ปราโมทย์ สุวรรณ และแสงอุทิศ พรหมเมือง
หน่วยงาน	สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ปีงบประมาณ	2559

### บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องการศึกษาองค์ความรู้ของบุคคลที่สร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดจันทบุรี ระยอง ตราด มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาผลงานของบุคคลที่มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม ในภาคตะวันออกทั้งสามจังหวัดคือ จังหวัดจันทบุรี จังหวัดระยอง และจังหวัดตราด มีด้วยกันทั้งหมดห้าสาขาคือ สาขาทัศนศิลป์ สาขาวรรณศิลป์ สาขาภูมิปัญญาพื้นบ้าน สาขาศิลปะการแสดง และสาขากีฬาและนันทนาการ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้มีผลงานด้านวัฒนธรรมได้สร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่อง คณะผู้วิจัยได้ใช้เครื่องมือในการทำวิจัยชุดนี้โดยใช้การสำรวจด้านศิลปวัฒนธรรมของภาคตะวันออก จากการสัมภาษณ์บุคคลที่ทรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมและการละเล่น การสังเกตแบบมีส่วนร่วมจากกิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องกับการแสดง โดยผู้วิจัยได้รวบรวมเอกสารบางส่วนเพื่อเป็นฐานข้อมูลและนำไปพิจารณาผลการวิจัยในครั้งนี้

ผลการวิจัยพบว่า ในภาคตะวันออกมีความหลากหลายในด้านวัฒนธรรม มีเอกลักษณ์ของตนเองค่อนข้างชัดเจน ได้ค้นพบผลงานของบุคคลผู้เป็นปราชญ์แห่งแผ่นดินหลายท่าน และผลงานของผู้ที่ตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งบุคคลที่มีความสามารถด้านงานวัฒนธรรมจำนวนมาก นอกจากนี้ ผลงานของบุคคลเหล่านั้น มีการสร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่อง ทำให้มีการมอโบราณวัตถุเพชรวัฒนธรรมถิ่นบูรพาทุกปี ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน

**คำสำคัญ:** บุคคลที่สร้างสรรค์ผลงาน, วัฒนธรรมภาคตะวันออก, เพชรวัฒนธรรมถิ่นบูรพา

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

<b>Title</b>	The knowledge of the person responsible for the work culture in Chanthaburi, Rayong, Trat.
<b>Researchers</b>	Panya Wongtai, Pramot Suwanna and Sangutis Prommuang
<b>Organization</b>	The Office of Arts,Culture and Community Development Rambhai Barni Rajabhat University
<b>Year</b>	2016

### Abstract

The knowledge of the person responsible for the work culture in Chanthaburi, Rayong, Trat. Its aim is to study the works of individuals who well and have made outstanding contributions to culture in both eastern regions Three provinces is Chanthaburi, Rayong and Trat. There are five branches in total. Branch Visual Arts ,branch of literature Field, branch folk wisdom Arts and Performance And sports and recreation fields. In order to promote and encourage people who work in culture to be able to create work continuously, the research team used tools in this research was conducted using the Eastern Cultural Survey. Interviews with people with values of art, culture and play. The participatory observation of the activities related to the show, the investigators have compiled some papers to base their descriptions of the results of the previous study.

The results of this research were found that In the eastern region, there is a wide variety of cultures, with quite a clear identity, discovered the works of many of the land sages, and passed away. Of the person who intends to create the work Including people with many cultural talents.

Of these people are creating works continuously every year. As a result, there is a Diamond Award for Burapha culture every year since 2015 until now.

**Keywords:** people who create works, Eastern culture, Burapha local culture