



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



ภาคผนวก ก

เอกสารรับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์และเครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ...สถาบันวิจัยและพัฒนา โทร. ๑๑๘๐๒.....

ที่...อว.๐๖๓๑.๐๘/๕๒๕..... วันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๕.....

เรื่อง...การออกเอกสารรับรับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์.....

เรียน อาจารย์คันสนีย์ อัจฉนาฝาย

ตามที่ท่านได้ส่งแบบเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับการพิจารณารับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เรื่อง “การออกแบบเครื่องประดับจากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์” นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้พิจารณาความครบถ้วนและรายละเอียดเอกสารดังกล่าวเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงได้ออกเอกสารรับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ เลขที่ IRB-21/2565 ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุรีย์มาศ สุขกลี)
ประธานกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



เลขที่ IRB-21/2565

เอกสารรับรองผลการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้พิจารณาโครงการวิจัย

รหัสโครงการวิจัย	RBRU-Hu 13/2565
โครงการวิจัยเรื่อง	การออกแบบเครื่องประดับจากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนา รูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์
หัวหน้าโครงการวิจัย	อาจารย์ศันสนีย์ อางนาผาย
หน่วยงานที่สังกัด	คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า
โครงการวิจัยดังกล่าวเป็นไปตามหลักการของจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ โดยที่ผู้วิจัยเคารพสิทธิและศักดิ์ศรี ในความ
เป็นมนุษย์ ไม่มีการล่วงละเมิดสิทธิ สวัสดิภาพ และไม่ก่อให้เกิดอันตรายแก่ตัวอย่างการวิจัย และผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย
จึงเห็นสมควรให้ดำเนินการวิจัยในขอบข่ายของโครงการวิจัยที่เสนอได้ (ตามเอกสารตรวจสอบ)

- | | |
|---|---|
| 1. เอกสารโครงการวิจัยฉบับภาษาไทย | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 2. เอกสารชี้แจงผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย | |
| 2.1 เอกสารชี้แจงสำหรับกลุ่มผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 2.2 เอกสารชี้แจงสำหรับกลุ่มผู้ตอบแบบประเมินฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 3. เอกสารแสดงความยินยอมของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย | |
| 3.1 เอกสารสำหรับกลุ่มผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 3.2 เอกสารสำหรับกลุ่มผู้ตอบแบบประเมินฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 4. เอกสารเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย | |
| 4.1 แบบสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |
| 4.2 แบบประเมินความพึงพอใจการออกแบบเครื่องประดับฯ | ฉบับที่ 1 วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565 |

การรับรองผลการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ฉบับนี้ มีผลถึง วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565

ออกให้ ณ วันที่ 6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2565

ลงนาม

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุรีย์มาศ สุขลิ)
ประธานกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565



AF 06-03.1

เอกสารแสดงความยินยอม
ของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย (Consent Form)
สำหรับกลุ่มเชี่ยวชาญด้านการออกแบบและผลิตเครื่องประดับ

รหัสโครงการวิจัย : RBRU-HU13/2565

โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนา
รูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์

ให้คำยินยอม วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

ก่อนที่จะลงนามในเอกสารแสดงความยินยอมของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ ข้าพเจ้าได้รับการอธิบายถึง
วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย วิธีการวิจัย และรายละเอียดต่างๆ ตามที่ระบุในเอกสารข้อมูลสำหรับผู้เข้าร่วม
โครงการวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้ให้ไว้แก่ข้าพเจ้า และข้าพเจ้าเข้าใจคำอธิบายดังกล่าวครบถ้วนเป็นอย่างดีแล้ว และผู้วิจัย
รับรองว่าจะตอบคำถามต่างๆ ที่ข้าพเจ้าสงสัยเกี่ยวกับการวิจัยนี้ด้วยความเต็มใจ และไม่ปิดบังซ่อนเร้นจน
ข้าพเจ้าพอใจ

ข้าพเจ้าเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ด้วยความสมัครใจ และมีสิทธิที่จะบอกเลิกการเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้
เมื่อใดก็ได้ การบอกเลิกการเข้าร่วมการวิจัยนั้นไม่มีผลกระทบต่อสิทธิประการใดๆ ที่ข้าพเจ้าจะพึงได้รับต่อไป

ผู้วิจัยรับรองว่าจะเก็บข้อมูลเกี่ยวกับตัวข้าพเจ้าเป็นความลับ จะเปิดเผยได้เฉพาะในส่วนที่เป็นสรุป
ผลการวิจัย การเปิดเผยข้อมูลของข้าพเจ้าต่อหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องต้องได้รับอนุญาตจากข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้อ่านข้อความข้างต้นแล้วมีความเข้าใจดีทุกประการ และได้ลงนามในเอกสารแสดงความ
ยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ

กรณีที่ข้าพเจ้าไม่สามารถอ่านหรือเขียนหนังสือได้ ผู้วิจัยได้อ่านข้อความในเอกสารแสดงความยินยอม
ให้แก่ข้าพเจ้าฟังจนเข้าใจดีแล้ว ข้าพเจ้าจึงลงนามหรือประทับลายนิ้วหัวแม่มือของข้าพเจ้าในเอกสารแสดงความ
ยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ลงนามผู้ยินยอม

(.....)

ลงนามพยาน

(.....)

หมายเหตุ กรณีที่ผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยให้ความยินยอมด้วยการประทับลายนิ้วหัวแม่มือ ขอให้พิมพ์ลายลงลายมือชื่อ
รับรองด้วย



เอกสารแสดงความยินยอม
 ของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย (Consent Form)
 สำหรับกลุ่มเชี่ยวชาญด้านการออกแบบและผลิตเครื่องประดับ

รหัสโครงการวิจัย : RBRU-HU13/2565

โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนา
 รูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์

ให้คำยินยอม วันที่..... เดือน..... พ.ศ

ก่อนที่จะลงนามในเอกสารแสดงความยินยอมของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ ข้าพเจ้าได้รับการอธิบายถึง
 วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย วิธีการวิจัย และรายละเอียดต่างๆ ตามที่ระบุในเอกสารข้อมูลสำหรับผู้เข้าร่วม
 โครงการวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้ให้ไว้แก่ข้าพเจ้า และข้าพเจ้าเข้าใจคำอธิบายดังกล่าวครบถ้วนเป็นอย่างดีแล้ว และผู้วิจัย
 รับรองว่าจะตอบคำถามต่างๆ ที่ข้าพเจ้าสงสัยเกี่ยวกับการวิจัยนี้ด้วยความเต็มใจ และไม่ปิดบังซ่อนเร้นจน
 ข้าพเจ้าพอใจ

ข้าพเจ้าเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ด้วยความสมัครใจ และมีสิทธิที่จะบอกเลิกการเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้
 เมื่อใดก็ได้ การบอกเลิกการเข้าร่วมการวิจัยนั้นไม่มีผลกระทบต่อสิทธิประการใดๆ ที่ข้าพเจ้าจะพึงได้รับต่อไป

ผู้วิจัยรับรองว่าจะเก็บข้อมูลเกี่ยวกับตัวข้าพเจ้าเป็นความลับ จะเปิดเผยได้เฉพาะในส่วนที่เป็นสรุป
 ผลการวิจัย การเปิดเผยข้อมูลของข้าพเจ้าต่อหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องต้องได้รับอนุญาตจากข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้อ่านข้อความข้างต้นแล้วมีความเข้าใจดีทุกประการ และได้ลงนามในเอกสารแสดงความ
 ยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ

กรณีที่ข้าพเจ้าไม่สามารถอ่านหรือเขียนหนังสือได้ ผู้วิจัยได้อ่านข้อความในเอกสารแสดงความยินยอม
 ให้แก่ข้าพเจ้าฟังจนเข้าใจดีแล้ว ข้าพเจ้าจึงลงนามหรือประทับลายนิ้วหัวแม่มือของข้าพเจ้าในเอกสารแสดงความ
 ยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
 วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ลงนามผู้ยินยอม

(.....)

ลงนามพยาน

(.....)

หมายเหตุ กรณีที่ผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยให้ความยินยอมด้วยการประทับลายนิ้วหัวแม่มือ ขอให้พิมพ์ลายมือชื่อ
 รับรองด้วย



AF 06-03.1

เอกสารแสดงความยินยอม
ของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย (Consent Form)

สำหรับกลุ่มผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจการออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ
เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์

รหัสโครงการวิจัย : RBRU-HU13/2565

โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์

ให้คำยินยอม วันที่..... เดือน..... พ.ศ

ก่อนที่จะลงนามในเอกสารแสดงความยินยอมของผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ ข้าพเจ้าได้รับการอธิบายถึงวัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย วิธีการวิจัย และรายละเอียดต่างๆ ตามที่ระบุในเอกสารข้อมูลสำหรับผู้เข้าร่วมโครงการวิจัย ซึ่งผู้วิจัยได้ให้ไว้แก่ข้าพเจ้า และข้าพเจ้าเข้าใจคำอธิบายดังกล่าวครบถ้วนเป็นอย่างดีแล้ว และผู้วิจัยรับรองว่าจะตอบคำถามต่างๆ ที่ข้าพเจ้าสงสัยเกี่ยวกับการวิจัยนี้ด้วยความเต็มใจ และไม่ปิดบังซ่อนเร้นจนข้าพเจ้าพอใจ

ข้าพเจ้าเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ด้วยความสมัครใจ และมีสิทธิที่จะบอกเลิกการเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้เมื่อใดก็ได้ การบอกเลิกการเข้าร่วมการวิจัยนั้นไม่มีผลกระทบต่อสิทธิประการใดๆ ที่ข้าพเจ้าจะพึงได้รับต่อไป

ผู้วิจัยรับรองว่าจะเก็บข้อมูลเกี่ยวกับตัวข้าพเจ้าเป็นความลับ จะเปิดเผยได้เฉพาะในส่วนที่เป็นสรุปผลการวิจัย การเปิดเผยข้อมูลของข้าพเจ้าต่อหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องต้องได้รับอนุญาตจากข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้อ่านข้อความข้างต้นแล้วมีความเข้าใจดีทุกประการ และได้ลงนามในเอกสารแสดงความยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ

กรณีที่ข้าพเจ้าไม่สามารถอ่านหรือเขียนหนังสือได้ ผู้วิจัยได้อ่านข้อความในเอกสารแสดงความยินยอมให้แก่ข้าพเจ้าฟังจนเข้าใจดีแล้ว ข้าพเจ้าจึงลงนามหรือประทับลายนิ้วหัวแม่มือของข้าพเจ้าในเอกสารแสดงความยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ



ลงนามผู้ยินยอม

(.....)

คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ลงนามพยาน

วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

(.....)

หมายเหตุ กรณีที่ผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยให้ความยินยอมด้วยการประทับลายนิ้วหัวแม่มือ ขอให้พิมพ์ลายลงลายมือชื่อรับรองด้วย

แบบสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบและผลิตงานเครื่องประดับ

คำชี้แจง

โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะและการออกแบบเครื่องประดับ เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ และ 2) เพื่อออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ ซึ่งการตอบแบบสัมภาษณ์ของท่านจะเป็นประโยชน์ต่องานวิจัยและเป็นแนวทางในการออกแบบและผลิตงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ ต่อยอดไปสู่การจัดจำหน่าย สร้างรายได้ให้แก่ชุมชน และเป็นแนวทางในการพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์อื่น ๆ ต่อไป

ขอขอบคุณในความร่วมมือ ณ โอกาสนี้

อาจารย์ต้นสนีย์ อัจฉนาฝ่าย

หัวหน้าโครงการวิจัย

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

งบประมาณกองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-นามสกุล.....อายุ..... เพศ.....

ระดับการศึกษา.....อาชีพ.....

ความถนัดและความเชี่ยวชาญด้าน.....ประสบการณ์ทำงาน.....ปี

ที่อยู่.....

เบอร์โทรศัพท์.....อีเมล.....



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ตอนที่ 2 ข้อมูลด้านการออกแบบและผลิตงานเครื่องประดับ

1. จากการสาธิตวิธีการใช้งานเครื่องทอโลหะ ท่านคิดว่า วิธีการใช้เครื่องทอโลหะสามารถพัฒนาหรือเพิ่มเติมเทคนิควิธีการทออย่างไรให้นำมาใช้ในงานออกแบบและผลิตเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ได้

.....
.....
.....
.....

2. จากแผ่นทอโลหะตัวอย่างที่ได้จากเครื่องทอโลหะ ท่านคิดว่าควรใช้ในงานออกแบบรูปแบบใด

.....
.....
.....
.....

3. จากแผ่นทอโลหะตัวอย่างที่ได้จากเครื่องทอโลหะ หากนำมาใช้สำหรับงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ ควรนำเทคนิคการผลิตใดมาใช้เพื่อให้ง่ายต่อการผลิต

.....
.....
.....
.....

4. ท่านคิดว่า สามารถใช้วัสดุตกแต่งตัวเรือนอื่นๆ เช่น อัญมณี หินสี ไม้ ฯลฯ ในงานออกแบบเครื่องประดับที่ได้จากการประยุกต์เครื่องทอโลหะได้หรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....
.....

5. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....
.....
.....



คณะกรรมการพิจารณาวิจัยรวมการวิจัยในนาม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

**แบบประเมินความพึงพอใจการออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ
เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์**

คำชี้แจง

โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะและการออกแบบเครื่องประดับ เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ และ 2) เพื่อออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ จากการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบและผลิตเครื่องประดับ ผู้วิจัยได้นำมาวิเคราะห์และทำการออกแบบจนได้รูปแบบงานเครื่องประดับที่พัฒนา จำนวน 3 แบบ และนำผลงานการออกแบบที่ได้มาประเมินความพึงพอใจโดยผู้บริโภค ซึ่งการตอบประเมินความพึงพอใจของท่านจะเป็นประโยชน์ต่องานวิจัยและเป็นแนวทางในการออกแบบและผลิตงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์ ต่อยอดไปสู่การจัดจำหน่าย สร้างรายได้ให้แก่ชุมชน และเป็นแนวทางในการพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์อื่น ๆ ต่อไป

ขอขอบคุณในความร่วมมือ ณ โอกาสนี้

อาจารย์คันสนีย์ อัจฉนาผาย

หัวหน้าโครงการวิจัย

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

งบประมาณกองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

โดยทำเครื่องหมาย ✓ ในช่อง ที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

- | | | | |
|---------------|--|---|--|
| อายุ | <input type="checkbox"/> 20-25 ปี | <input type="checkbox"/> 26-35 ปี | |
| | <input type="checkbox"/> 36-45 ปี | <input type="checkbox"/> 46-55 ปี | <input type="checkbox"/> มากกว่า 55 ปี |
| ระดับการศึกษา | <input type="checkbox"/> ประถมศึกษา | <input type="checkbox"/> มัธยมศึกษาตอนต้น | |
| | <input type="checkbox"/> มัธยมศึกษาตอนปลาย,ปวช. | <input type="checkbox"/> อนุปริญญา | |
| | <input type="checkbox"/> ปริญญาตรี | <input type="checkbox"/> ปริญญาโท | |
| | <input type="checkbox"/> ปริญญาเอก | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... | |
| อาชีพ | <input type="checkbox"/> นักเรียน/นักศึกษา | <input type="checkbox"/> ข้าราชการ | |
| | <input type="checkbox"/> พนักงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ | <input type="checkbox"/> ธุรกิจส่วนตัว | |
| | <input type="checkbox"/> ลูกจ้าง | <input type="checkbox"/> เกษตรกร | |
| | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ (ระบุ)..... | | |

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจการออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะเพื่อเป็นแนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์

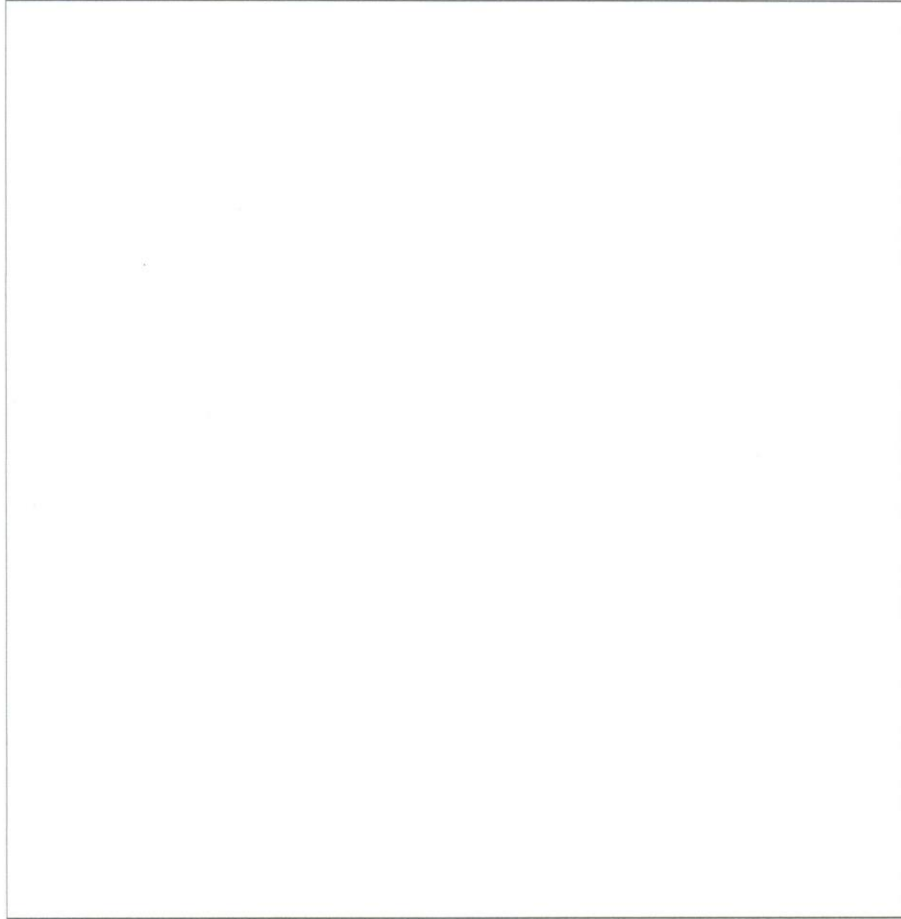
คำชี้แจง ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความพึงพอใจ โดยมีระดับความพึงพอใจ ดังนี้

5 = พึงพอใจมากที่สุด 4 = พึงพอใจมาก 3 = พึงพอใจปานกลาง 2 = พึงพอใจน้อย 1 = พึงพอใจน้อยที่สุด



คณะกรรมการพิจารณางานวิจัยนวัตกรรมวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ภาพแสดงแผ่นโลหะที่ได้จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะ



ภาพแสดงแนวความคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบเครื่องประดับ จากการประยุกต์ใช้เครื่องทอโลหะเพื่อเป็น
แนวทางการพัฒนารูปแบบงานเครื่องประดับในเชิงพาณิชย์



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

แบบร่างที่ 1



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ประเด็น	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความสวยงาม มีการจัดวางที่ลงตัว					
2. ความสร้างสรรค์ในการออกแบบเครื่องประดับ					
3. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความเหมาะสมกับวัสดุ					
4. รูปแบบเครื่องประดับสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน					
5. รูปแบบเครื่องประดับมีราคาที่เหมาะสมกับผู้บริโภค ได้แก่ สุภาพสตรีวัยทำงาน					
6. รูปแบบเรียบง่ายไม่รุงรังเกะกะ ไม่เกาะเกี่ยวเสื้อผ้า ใช้สบายไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้					
7. ภาพรวมของรูปแบบงานเครื่องประดับในการตัดสินใจซื้อ					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบร่างที่ 2



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรญาณพนมเปญ
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ประเด็น	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความสวยงาม มีการจัดวางที่ลงตัว					
2. ความสร้างสรรค์ในการออกแบบเครื่องประดับ					
3. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความเหมาะสมกับวัสดุ					
4. รูปแบบเครื่องประดับสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน					
5. รูปแบบเครื่องประดับมีราคาที่เหมาะสมกับผู้บริโภค ได้แก่ สภาพสตรีวัยทำงาน					
6. รูปแบบเรียบง่ายไม่รุงรังเกะกะ ไม่เกาะเกี่ยวเสื้อผ้า ใช้สบายไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้					
7. ภาพรวมของรูปแบบงานเครื่องประดับในการตัดสินใจซื้อ					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบร่างที่ 3



คณะกรรมการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่รับรอง : - 6 มิ.ย. 2565

ประเด็น	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความสวยงาม มีการจัดวางที่ลงตัว					
2. ความสร้างสรรค์ในการออกแบบเครื่องประดับ					
3. รูปแบบงานเครื่องประดับมีความเหมาะสมกับวัสดุ					
4. รูปแบบเครื่องประดับสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน					
5. รูปแบบเครื่องประดับมีราคาที่เหมาะสมกับผู้บริโภค ได้แก่ สุภาพสตรีวัยทำงาน					
6. รูปแบบเรียบง่ายไม่รุงรังเกะกะ ไม่เกาะเกี่ยวเสื้อผ้า ใช้สบายไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้					
7. ภาพรวมของรูปแบบงานเครื่องประดับในการตัดสินใจซื้อ					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ภาคผนวก ข
ต้นแบบเครื่องประดับ

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



Weaving Brass Jewelry

Sansanee Artnafai



ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี