



รายงานฉบับสมบูรณ์

เรื่อง

การสร้างสรรค์ประติมากรรมประยุกต์ด้วยกระดาษหยาวกกล้วย
กรณีศึกษา : ตำบลตกรวม อำเภอขลุง จังหวัดจันทบุรี
A Creation of Sculpture in Applied Art : A Case Study
of Banana Fiber Paper in Tok Phrom
Sub-District, Khlung District, Chanthaburi

กฤติยา โพธิ์ทอง

กิตติพล คำทวี

เอื้อมพร รุ่งศิริ

สิตางค์ เจริญวงศ์

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจาก
งบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ประจำปีงบประมาณ 2566

รายงานฉบับสมบูรณ์

เรื่อง

การสร้างสรรค์ประติมากรรมประยุกต์ด้วยกระดาษหยาวกกล้วย
กรณีศึกษา : ตำบลตกรม อำเภอลอง จังหวัดจันทบุรี
A Creation of Sculpture in Applied Art : A Case Study
of Banana Fiber Paper in Tok Phrom
Sub-District, Khlung District, Chanthaburi

กฤติยา โพธิ์ทอง
กิตติพล คำทวี
เอี่ยมพร รุ่งศิริ
สิตางค์ เจริญวงศ์

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจาก
งบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ประจำปีงบประมาณ 2566